

Las noticias falsas como tema de interés académico, social y mediático
Crisis de confianza en los medios tradicionales

La participación del Defensor de la Audiencia en la primera emisión de Once Noticias, durante el mes de abril, refirió el tema de las noticias falsas como materia de interés académico, social y mediático.

Las noticias falsas conciernen a una serie de trampas discursivas que dificultan a la audiencia conocer con precisión la información veraz o el hecho tal como sucedió. En últimas fechas, el término ha cobrado relevancia debido a la pérdida de referentes, que anteriormente se consideraban válidos, para orientar el debate público. Actualmente, hay una importante pérdida en la credibilidad de los medios y aunque las personas estén regresando a los medios tradicionales para la obtención de información verídica, existe una crisis de confianza en los mismos, sobre todo para la televisión.

En ese sentido, se retomó el tema de la alfabetización mediática como mecanismo para combatir la desinformación. Es importante que las audiencias sean capaces de discernir la información y las fuentes que la emiten, comparar versiones y, de esta manera, construir una opinión crítica y sustentada en hechos verídicos.

Se habló, también, sobre los diversos comentarios que la audiencia ha hecho a la Defensoría durante el mes. El tema más destacable está relacionado con los procesos electorales y los spots que se transmiten en horario infantil y en el canal 11.2. Canal Once, como respuesta, se encuentra trabajando con el INE a fin de asegurar que los spots electorales que se transmitan a través del canal Once Niños (11.2) sean aptos y adecuados para el público objetivo de la señal. Asimismo, se hizo saber al conductor de la emisión, Javier Solórzano, que televidentes han percibido algunos de sus comentarios de forma negativa o con ciertas actitudes no objetivas hacia personalidades políticas. De esta manera, además de canalizar la información por la vía correspondiente a la Dirección de Noticiarios, se comparten los comentarios al conductor para que los conozca y, en su caso, realice las adecuaciones pertinentes.

Felipe López Veneroni
Defensor de la Audiencia,
Canal Once